

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
БД.02 Литература
2013 года набора**

программа подготовки специалистов среднего звена по специальности
23.02.03. Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

Статус дисциплины в учебном плане:

- входит в цикл общеобразовательной подготовки, относится к базовым дисциплинам;
- реализуется на отделении среднего профессионального образования.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
 - определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Содержательная структура учебной дисциплины: изучение дисциплины включает в себя лекции, на которых рассматриваются теоретические аспекты дисциплины; практические занятия, на которых применяются полученные теоретические знания для решения практических задач; консультации для индивидуальной работы с неуспевающими обучающимися и самостоятельную работу обучающихся.

Используемые интерактивные формы: групповые дискуссии; работа в парах; разбор конкретной ситуации

Текущая аттестация по дисциплине: осуществляется на практических занятиях и при проверке выполнения самостоятельной работы обучающихся.

Промежуточная аттестация: проводится в форме дифференцированного зачета.

Структура и трудоемкость учебной дисциплины: дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины 173 часа.

Сост.: С.С. Паршукова, преподаватель.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
БД.02 Литература
2012 года набора**

программа подготовки специалистов среднего звена по специальности
23.02.03. Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

Статус дисциплины в учебном плане:

- входит в цикл общеобразовательной подготовки, относится к базовым дисциплинам;
- реализуется на отделении среднего профессионального образования.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
 - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
 - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
 - определять род и жанр произведения;
 - сопоставлять литературные произведения;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
 - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
 - определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.
- В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
- образную природу словесного искусства;
 - содержание изученных литературных произведений;
 - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
 - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
 - основные теоретико-литературные понятия.

Содержательная структура учебной дисциплины: изучение дисциплины включает в себя лекции, на которых рассматриваются теоретические аспекты дисциплины; практические занятия, на которых применяются полученные теоретические знания для решения практических задач; консультации для индивидуальной работы с неуспевающими обучающимися и самостоятельную работу обучающихся.

Используемые интерактивные формы: групповые дискуссии; работа в парах; разбор конкретной ситуации

Текущая аттестация по дисциплине: осуществляется на практических занятиях и при проверке выполнения самостоятельной работы обучающихся.

Промежуточная аттестация: проводится в форме дифференцированного зачета.

Структура и трудоемкость учебной дисциплины: дисциплина изучается на 1 курсе в 1 и 2 семестрах.

Общая трудоемкость дисциплины 173 часа.

Сост.: С.С. Паршукова, преподаватель